



ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ – ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОТСЛЕЖИВАНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

СУБОТИНА Л.М.

зам. директора, МБОУ ДОД «Дом детского творчества», г. Гремячинск, Пермский край



ПЯТЫХ Н.В.

методист, МБОУ ДОД «Дом детского творчества», г. Гремячинск, Пермский край

Оценке результатов образования, неразрывно соединенных с качеством, придается сегодня особое значение в государственной политике России. Все усилия подчинены достижению не только объективной оценки, но, главное, – повышению качества образования.

Анализ работы и ее осмысление – важный этап в организации образовательного процесса. От качественного анализа работы детских объединений зависит программирование деятельности и определение перспектив развития детского объединения, отбор содержания, форм и методов образовательного процесса.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества» города Гремячинска Пермского края – многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, в котором каждый ребенок

находит занятие по душе, раскрывает и развивает свои способности и таланты.

Жизнь ДДТ проходит на «Планете детства» – островке творчества, на котором живут и общаются создают прекрасное все участники образовательного процесса: дети, их родители, педагоги дополнительного образования. Обучающиеся занимаются по следующим направлениям деятельности: художественно-эстетическое, социально-педагогическое, физкультурно-спортивное, научно-техническое, эколого-биологическое, туристско-краеведческое, естественнонаучное. Образовательной деятельностью охвачены разные категории детей от 6 до 18 лет: одаренные, дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды, дети с девиантным поведением и находящиеся в «группе риска».

В дополнительные программы педагогов ДДТ заложены УУД (универсальные учебные действия): познавательные, личностные, коммуникативные, регулятивные. Они помогают сформировать компетентности обучающихся, т.е. способность к качественному освоению содержания образования.

Стало традицией проводить в доме детского творчества итоговую аттестацию обучающихся в апреле-мае каждого учебного года. Это одна из эффективных форм отслеживания результативности образовательного процесса.

Итоговая аттестация рассматривается педагогическим коллективом как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить результативность их совместной творческой деятельности по реализации полного курса общеобразовательных программ.

Цель итоговой аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия про-



Районный шахматно-шашечный турнир

гнозируемым результатам образовательной программы. Она нацелена и на повышение мотивации обучения, выявление одаренных детей, развитие творческого потенциала обучающихся в ДДТ по итогам реализации дополнительных общеобразовательных программ. Проверяются как компетентности обучающихся, так и мастерство педагогов.

Итоговая аттестация проводится в ДДТ с 2006 года. За девять лет ее проведения аттестовано 511 обучающихся. Наблюдается положительная динамика участия детей, объединений ДДТ в этом мероприятии. Форма и содержание программы итоговой аттестации определяются педагогом на основании содержания дополнительных общеобразовательных программ и в соответствии с их предполагаемыми результатами. Это тестирование, анкетирование, зачет, соревнование, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, конференция, конкурс, сдача нормативов и т.п. Программа итоговой аттестации (при любой форме проведения и в любой образовательной области) содержит методику проверки как теоретических знаний обучающихся, так и их практи-

ческих умений и навыков, сформированных компетентностей.

Как полноправные участники образовательного процесса родители аттестующихся детей принимают активное участие в этих мероприятиях. Наблюдается большой воспитывающий эффект для всех присутствующих: детей, родителей, педагогов. Работы обучающихся, представленные на аттестации, многогранны и содержательны, интересны как для детей, так и для взрослых. В процессе обучения осуществляется личностноориентированный подход, осваиваются навыки исследовательской и проектной деятельности. Обучающиеся, опираясь на субъективный опыт, обращаются к специальной литературе и другим источникам дополнительной информации, совершенствуя и накапливая новые знания не только по выбранной теме, но и в других областях знаний.

Каждый год радуют нас своими проектными работами обучающиеся художественной школы «Радуга». Они первыми начали осваивать этот метод и участвовать в итоговой аттестации. Разнообразны, оригинальны, с практической направленностью представ-

ленные ими творческие проекты (педагоги: Т.Д. Мишкина, Л.М. Субботина, М.М. Маринкина, О.А. Сазонова). В художественной школе «Радуга» дети обучаются три года. Они знакомятся с изобразительной грамотой и постигают ее азы в процессе практической деятельности. В программе «Разноцветная палитра» несколько дисциплин: живопись, графика, скульптура, композиция, роспись по дереву. По окончании обучения дети выполняют творческие работы по выбранному виду деятельности. Темы работ подбираются заранее и обсуждаются на методическом объединении педагогов с учетом возможностей и способностей обучающихся. Но в первую очередь учитывается мнение детей. После того, как тема выбрана, намечается план работы. Обучающиеся работают со справочной и другой литературой, интернет-ресурсами, затем делают эскизы, зарисовки, наброски – сначала в карандаше, а потом в цвете. После утверждения педагогом эскиза начинается практическое выполнение работ. Они очень разнообразны по видам, жанрам и техникам исполнения. Например, в жанре «Натюрморт» прекрасны серии тематических композиций. Особенно привлекают внимание те из них, в которых отражены история города и профессия шахтера. Гремячинск строился в грозные военные годы, когда стране нужен был уголь. Об этом дети знают не по наслышке, ведь в каждой семье есть или был свой шахтер.

Наш город строили люди разных национальностей. И это отражается в творческих работах. Русские, коми-пермяцкие, татарские мотивы используются в декоративных росписях, иллюстрациях и лепных композициях.

Невозможно обойти вниманием красоту родной природы. Многие работы рассказывают о жизни заповедного края «Басеги». Насекомые, птицы, звери, цветы – вот тематика итоговых работ. Никого не оставят равнодушным экспозиция живописных работ и гипсовое панно «Мир заповедной природы». Изучение и использование различных выразительных средств дает возможность обучающимся раскрыть свою творческую индивидуальность. Живописные, декоративные и графические работы выполняются гуашью, акрилом, акварелью, гелевыми ручками, углем, соусом, пастелью и т.п. Скульптурные работы ребята делают из глины, пластилина, дерева (корнепластика), пенобетона, гипса, бумаги; расписывают кухонные наборы, игрушки. Творческие работы участвуют в выставках и конкурсах различного уровня и занимают призовые места, украшают ин-

терьер ДДТ. Лучшие работы образуют сувенирный фонд. На праздничных мероприятиях их дарят ветеранам войны, труженикам тыла и другим гостям. Коллективная творческая работа «Дизайнерские идеи в оформлении интерьера ДДТ» в апреле 2014 года была успешно защищена юными художниками и удостоена третьего места в городе Губаха на межмуниципальной конференции конкурса «Юный исследователь».

С каждым годом все больше и больше объединений участвует в итоговой аттестации. Так, например, в спортивных секциях «Ракетка» (настольный теннис), «Фаворит» (баскетбол), итоговая аттестация проходит в форме зачета. Юные спортсмены демонстрируют силу, выносливость, мастерство игры, командный дух. Педагоги Р.М. Хусаинова, С.Г. Рязанцева предоставляют обучающимся возможность сдать нормативы, продемонстрировать технические приемы и доказать себе и другим, что действительно «в здоровом теле – здоровый дух».

Районный чемпионат по шахматам и шашкам среди обучающихся стал формой отслеживания результативности образовательного процесса для мальчишек, занимающихся в кружке «Шахматист» (педагог В.С. Шахматов).

Часть ребят из технического кружка «Юный умелец» (педагог Г.В. Калинина), успешно защитила проекты и творческие работы из дерева на итоговом конкурсе по технологии «Дело мастера боится». Остальные ребята представили свои работы на выставочном просмотре «Делаем сами», получив добрые отзывы посетителей выставки.

Члены дискуссионного клуба «Pro et contra» и клуба интеллектуальных игр «Гвозди» (педагог А.А. Южанинов) были аттестованы по результатам чемпионата района по интеллектуальным играм имени инициатора и организатора интеллектуального движения в городе Гремячинске Ольги Фридриховны Бубнович.

Рукодельницы из мастерской «Стильная штучка» (педагог С.А. Габер) в форме презентации защитили на «отлично» свои итоговые работы – яркие и выразительные композиции из бисера, которые поистине являются украшением традиционной выставки детского творчества «И мастерство, и вдохновение...».

Юные инфознайки из кружка «Компьютерра» (педагог Т.А. Антипьева) освоили технологию создания презентации. Они грамотно, интересно представили и защитили свои проекты.

Детям с ограниченными возможностями здоровья участие в итоговой аттестации да-



Бисер на итоговой выставке

ет возможность проявить свои способности, помогает самовыразиться, самоутвердиться, почувствовать уверенность в собственных силах. На районном конкурсе проектных и исследовательских работ состоялась заочная защита (по видеозаписи) итоговой работы «Заяц-олимпиец». Ее представил мальчик, обучающийся на дому по программе мастерской «Стильная штучка». Большая игрушка изготовлена в технике «гофротрубочки» и была посвящена XXII зимним Олимпийским играм. Эта работа стала победителем конкурса, а ее автор получил Диплом первой степени. Еще один ребенок с ограниченными возможностями здоровья был успешно аттестован сразу в трех объединениях. Девочка выдержала экзамен «Я это знаю и умею» по вязанию крючком, затем справилась с контрольным заданием «В мире английского языка», и еще участвовала в игровой программе «Информационный калейдоскоп», защитив итоговую работу по теме «Мой Пермский край» (педагоги: Н.М. Давыдова, Н.В. Пярых, Т.А. Антипьева).

Юные танцоры и театралы из танцевального кружка «Грация» и театрального кружка «Арлекино» прошли итоговую аттестацию, сдав зачет «Все о танце» и приняв участие в игре «Приглашаем Вас в театр». Они продемонстрировали знания, умения, навыки,

которые они приобрели, занимаясь по программам «Стихия танца» и «Музыкальный театр» (педагог В.С. Каракчеева).

Итоговая аттестация обучающихся ДДТ помогает получить важные результаты для управления качеством дополнительного образования. Усиление методической составляющей в деятельности педагога позволяет ему глубже осознать взаимосвязь всех разделов общеобразовательной программы, выделить основополагающие и концептуальные идеи, скорректировать индивидуальный образовательный маршрут каждого обучающегося. Результаты реализации дополнительных общеобразовательных программ демонстрируются обучающимся из других объединений, родителям, педагогам.

Итоговая аттестация проходит, как правило, успешно. Ребята справляются с поставленными задачами на «хорошо» и «отлично». В торжественной обстановке члены аттестационной комиссии ДДТ поздравляют ребят, их родителей, педагогов, вручают им свидетельства об освоении дополнительных общеобразовательных программ. Члены комиссии также благодарят родителей за их заботу, внимание, совместную творческую деятельность, за помощь и поддержку. Эти мероприятия создают ситуацию успеха для обучающихся, повышают их самооценку и

статус в глазах сверстников, родителей, педагогов.

Итоговая аттестация обучающихся, как одна из эффективных форм отслеживания качества образования, будет использоваться и в последующие годы. Коллектив будет

работать над поиском новых интересных форм итоговой аттестации. Мы надеемся, что приобретенные обучающимися ДДТ социальные компетентности, жизненно важные навыки помогут им стать успешными в жизни.